

VISITE DU CHATEAU DE LA MIGNARDE ET DE LA CHAPELLE SAINTE-ANNE

Le 15 novembre 2025, le CIQ des Pinchinats a organisé les visites du château de la Mignarde et de la chapelle Sainte-Anne.

Nous étions une vingtaine de personnes du quartier, captivées par les explications et les œuvres présentées tout au long de ces visites.

La journée a débuté par la visite du **château de la Mignarde**, classé aux Monuments historiques.

Madame SECHIARI propriétaire du château nous a fait visiter le rez-de-chaussée, nous transportant dans un moment de l'Histoire d'Aix-en-Provence.

Le château a été construit vers 1670 et était la propriété de Gabriel Mignard, confiseur du gouverneur de Provence. Son fils transforma la bastide en une villa à l'italienne et décora le parc de nombreuses statues. En 1858 le château fut acheté par Emile Rigaud, avocat, juriste et maire d'Aix-en-Provence. Il transforma le parc en jardin à l'anglaise, fit construire un chai et une orangerie. L'un de ses fils épousa une jeune fille SECHIARI et depuis le château est resté dans cette famille.



Château de la Mignarde



Tableau de Pauline Borghèse

Le château de la Mignarde est connu pour avoir accueilli Pauline Borghèse, sœur de Napoléon Bonaparte, en 1807 et 1813, lors de ses cures à Gréoux-les-Bains. Elle y vécut ses amours scandaleuses avec un jeune aristocrate aixois, Auguste Forbin.

Vous en saurez davantage dans le prochain numéro de *L'Echo des Pinchinats*, avec un article retraçant l'histoire du château et de deux de ses illustres habitants, Pauline Borghèse et Emile Rigaud.

La journée s'est poursuivie par la visite de la **chapelle Sainte-Anne**, avec comme guide de circonstance Michèle Magnan, présidente du CIQ des Pinchinats.

C'est au XVIII^{ème} siècle que la chapelle s'est appelée « Sainte-Anne de l'Espagnette » ou « de Tournon ». En 1862, elle est reconstruite à l'emplacement actuel et est érigée en paroisse. Le terrain a été donné par la famille Mougins Roquefort et la cloche par Claire Mougins Roquefort.

Sur le parvis de la chapelle, trône une croix de mission datée de 1851 et lui faisant face une statue de Notre-Dame des Champs.

A l'intérieur, à gauche de l'entrée, se trouve une imitation de la grotte de Lourdes. Plusieurs tableaux ornent les murs de la chapelle dont un tableau donné par l'empereur Napoléon III.

